

# イントロサバイバル

12/29/2012 北のイマサラ・題忘年会  
by あるでん茶

## ☆概要

早押しイントロクイズをサバイバル風に行います。

## ☆ルール

### Rule 1. (全体構成)

- 各プレイヤーは開始時にライフ値を 30 持ちます。他者の正解、あるいは自身の誤答でライフ値が減少し、ライフ値が尽きると早押しクイズに参加できなくなります。

### Rule 2. (問題構成)

- 問題は全て早押しイントロクイズで、48 問あります。
- 出題曲は、以下の 6 フィールドから各 8 曲ずつ用意しています。
  - 「外国曲」：日本国以外で創作された楽曲。実演者は日本人の場合もありうる。
  - 「コラボ」：コラボレーションユニットによる楽曲。
  - 「2012 年」：2012 年に発表された楽曲。
  - 「179 市町村」：北海道の市町村名をタイトルに含む楽曲。
  - 「TOY'S FACTORY」：レコード会社 TOY'S FACTORY から発表された楽曲。
  - 「畳」：タイトルの読みが畳語である楽曲。

### Rule 3. (回答基準)

- いわゆる「ゆるトロ」を採用します。
- 正解に近い回答をした場合の聞き直しは原則として行いません。

### Rule 4. (正解時)

- 正解した時は、他のプレイヤーのライフ値が減少します。
- その減少量(以下「攻撃力」)は、「自身がこれまでに正解した問題のフィールド数」から 1 を減じたものです。

### Rule 4-1. (準部員特典)

- ただし、準部員については、攻撃力は、「自身がこれまでに正解した問題のフィールド数」とします。

### Rule 5. (誤答時)

- 誤答時は、自身のライフ値が減少します。
- その減少量は、自身の累積誤答回数に 1 を加えたものです。

### Rule 6. (ダウン)

- ライフ値が 0 以下になるとダウン状態となり、以後クイズの解答権を失います。

### Rule 6-1. (コンティニュー)

- ダウン状態にあるプレイヤーは、100 円を北のイマサラに支払うことでクイズの解答権を回復します(「コンティニュー」)。
- コンティニューしたプレイヤーは、ライフ値が 15 になります。

### Rule 7. (終了)

- 以下のいずれかを満たした場合に、ゲームは終了となります。
  - a. 解答権のあるプレイヤーが 1 名になった状態で正解した場合。
  - b. 48 問を出題し終えた場合。

### Rule 8. (順位)

- Rule 7 の a により終了した場合は、最後に正解が優勝となります。それ以外の順位は、以下にしたがって決定します。
- ダウンした(=ダウン状態に陥った)プレイヤーは、ダウンしなかったプレイヤーより下位になります。
- ダウンしたプレイヤーは、最初にダウンしたのが早いほど下位になります。
- ダウンしなかったプレイヤーは、終了時のライフ値が大きいほど上位になります。
- 最初のダウンが同時だった、また終了時のライフ値が等しいプレイヤー間では、正解数が多いほど上位になります。それも等しければ誤答数が少ないほど上位になります。
- 以上で優劣がつかないプレイヤーは同順位となります。

## ☆出題と経過

1. [TOYS]トモダチ／ケツメイシ／C10／BC○  
押し合い問題かと思っていたが、3～4秒くらい無反応だった。長らく TOYS に所属していた彼らだが、2012年にエイベックスに移籍したらしい。
2. [市町村]函館の女／北島三郎／A6／今更○  
函館の男が正解。函館市については今更ここで語ることもないので、最近の動向を一つだけ。青森県に建設中の大間原発とそれほど距離がないことから、建設の差し止めを求める活動が展開されているとかいないとか。
3. [外国]FLASHDANCE…WHAT A FEELING／IRENE CARA／C7／鼻眼鏡○  
映画「フラッシュダンス」の主題歌として世界的に大ヒット。この曲についての契約に問題があったこと、それを巡るいざこざがきっかけでその後業界から干されたことも文章題では頻出の事項。
4. [2012]サヨナラじゃない／FUNKY MONKEY BABYS／C7／スルー  
「DJ ワケミカル」というネタを披露するために出題したが、スルー。元ネタの人は違い DJ ケミカルは二足のわらじを履くわけではなさそうなので、この呼び方は不適切だったかもしれない。以上、内輪ネタでした～。
5. [コラボ]SCREAM／GLAY×EXILE／C7／明風○  
2005年の曲。このあたりに反応できるのも明風先生だけなのか？類似のユニットに ACE OF SPADES がある、と思ったがメンバーを見るとあんまり類似していないかもしれない。
6. [畳]Liar！Liar！／B'z／C6／今更○  
コメントが浮かばないので歌詞を眺めてみようか。…2Aあたりは大人になってから読むと違った味わいがあるね。でも、先生や警察はともかくとして、火星人はどこから出てきたのだろうか？
7. [2012]いつだって僕らは／いきものがかり／C8／スルー  
明風先生の守備範囲かと思ったが、スルー。私も「風が吹いている」と「風は吹いている」を逆に覚えていたので他人のことは言えないが。
8. [外国]ピアノソナタ第11番イ長調 K.331 第3楽章(トルコ行進曲)／ダニエル・バレンボイム(作曲：モーツァルト)／A6／明風○  
古典楽曲の解答判定基準ってあまり確立していませんねえ。この曲の場合「トルコ行進曲」なら OK なんだけど、「ピアノソナタ第11番」だとどうなんだろ？私見だけど、この場合は作曲者と楽章番号は必須だと思う。厳しすぎるかな。
9. [コラボ]STAND BY YOU！！／SHAKALABBITS 175R／C8／yomi○  
懐かしのコラボ。どこかに U 線音源があったような気がしたが、見つからなかった。NHK-FM のエアチェック音源(当時「修行ディスク」と呼んでいたもの)から出題した。PV ではボウリングでスプリットを量産している。

10. [畳]ハロー・ハロー／Superfly／E6／鼻眼鏡○  
Superfly のデビュー曲。メジャー度は低いと思うのだが、イントロが短く歌い出しが「ハロー」なので、存在を知っていれば勘正解できるかともくろんで出題。
11. [TOYS]STEADY／SPEED／B7／Adak○  
11 問目にして全員早押し正解を達成。SPEED が希望に燃えキラキラしていた頃の曲。再結成(再再結成?)後はエイベックスに移籍しているけど、今から押さえる人は TOYS 時代の曲だけで十分だと思う。
12. [市町村]小樽のひとよ／鶴岡雅義と東京ロマンチカ／C5／Adak○  
Adak 氏が現役時代に得意としていた曲(今も現役だったらゴメンナサイ)。小樽市は札幌市から 40km ほどのところにある港町。近年、市民のソウルフードであるあんかけ焼きそばを PR すべく、「AKY48 プロジェクト」が立ち上がった。
13. [コラボ]two 友／ゆずグレン／D6／今更○  
歌い出してゆず(北川?)パートまで流したところで解答権を得た今更さんが、嘘くさく正解。あ、ゆずグレンとはゆずとキマグレンのコラボで、この曲は「トゥーユー」と読む。こっちのローカル FM 局でこの曲を「トゥートモ」と紹介しているパーソナリティがいて、腰が砕けた。
14. [畳]Magenta Magenta／SOUL'd OUT／E7／Adak○  
Shinnosuke というメンバーがいるね。私の中では野原、阿部と並んで「三大しんのすけ」だったが、2012 年は阿部が大ブレイク(首位打者、打点王、MVP)して大差を付けられてしまった。
15. [コラボ]夏の終りのハーモニー／井上陽水・安全地帯／C6／鼻眼鏡○  
「夏の終わりの～」ではないので注意。最初に用意したコラボフィールドが近年の曲ばかりだったため、鼻眼鏡先生のために追加した問題。結果的には不要だったね。おとなしく「Picture Perfect」でも出しておくんだった。
16. [外国]BURN／DEEP PURPLE／B6／Adak○  
STV ラジオ「うまいっしょクラブ」の金曜のコーナー「過激な奴」の BGM、と書いて通じる人は読者の中にいるのだろうか。3分くらいの曲だと勝手に考えていたが、実際は6分ほどあってビビった。
17. [TOYS]黒いブーツ～oh my friend～／SOPHIA／C8／明風○  
明風先生が予想外の正解。先生は 98 年～99 年ぐらいにホットスポットがあるように感じるが、気のせいだろうか。話は変わるが、SOPHIA が TOYS に所属していたのは 2003 年ぐらいまでで、その後はいろいろレコード会社を転々としている。
18. [畳]負けないで、負けないで…／林原めぐみ／F6／yomi○  
押しがやたらに早かった。当然アニメタイアップ…と思いきや、これはラジオ番組「林原めぐみの Heartful Station」の ED 曲らしい。何気に作詞・作曲が辛島美登里な

のね。それと、この人のシングル曲では「ブースカ!ブースカ!!」も畳語タイトルだが、曲自体聞いたことがない。

19. [2012]純情 U-19 / NMB48 / D5 / yomi ×

U-19 だけに 19 問目に持ってきた。いや、アーティスト名にちなんで 48 問目でもよかったんだけど。この系統の曲で yomi メンバーの誤答だからきつと含蓄の深いものだったはずなのだが、私が知らないタイトルだったので記録できなかった。

20. [TOY'S]HAPPY / BUMP OF CHICKEN / C11 / 明風 ×

「宇宙飛行士への手紙」と野選。この曲も 6 分ぐらいあるのが意外だ。評定が今回の出題曲で最高なんだけど、逆にここに書くべき言葉が出てこない。

21. [市町村]石狩挽歌 / 北原ミレイ / C4 / 鼻眼鏡○

札幌の隣町(ベッドタウン?)石狩市。平成の大合併により、雄冬岬までを支配下に収めた。Ruppina の舞がここの出身だという話は以前もしたっけ。あと音楽関連では RISING SUN ROCK FESTIVAL が毎年開かれている...のはここだと思いきや小樽市だったw こんなことを書いたら怒られるかもしれないが、小樽市は張碓より札幌側を、札幌市と石狩市に割譲してしまえばいいのに、と常々思う。

22. [畳]じんじん / 原由子 / D5 / 今更○

この曲を頭の中で再生しても、イントロ部分の桑 K のコーラスしか出てこない。原さんカワイソス(顔文字略)。これは 1991 年にリリースされた 11th シングルらしい。原さんがシングルを 2 桁も出していたことに今更驚いた。

23. [2012]愛、テキサス / 山下智久 / C7 / Adak ○→ yomi、BC ダウン

意外な感じで Adak さんが正解。ついにダウンするプレイヤーが発生した。そして結果的にこのフィールド唯一の正解となってしまった。

24. [市町村]大空と大地の中で / 松山千春 / B5 / 今更○→明風ダウン

一瞬「どのフィールド?」と思われたが、網走郡大空町が入っている。女満別空港がある、と言えば道外人にもわかるかな。女満別空港は、密かに石北本線の西女満別駅に近いと聞いたので、試しに徒歩でアクセスしてみると 20 分ちょっとで着いた。花巻空港駅よりよっぽどアクセスがいいね。西女満別駅では、初めて「駅ノート」に一筆残してみた。

25. [2012]ROCK ME BABY / THE BAWDIES / D6 / スルー

全英語詞なので外国曲フィールドと思われたが、日本のバンド。私も出題時はあまり自信がなかったんだけど(>\_<) もともと個人的には彼らをあまり評価していなかったんだけど、「LEMONADE」を聞いて彼らを見直すようになった。それと、中学の時の学級通信のタイトルがこの曲タイトルと同じだった。クラスが「6 組」だったのは言うまでもない。

26. [TOY'S]光の射す方へ / Mr.Children / D5 / BC ○

TOY'S の代表アーティスト。この系統は BC さんが強そうだと思っていたが、結局とったのは 2 問だけだった。とか書くとセレクトがよくないと言われるんだろうなあ。

27. [コラボ]足跡 / BAReeeeeeeeeeN / D8 / スルー

GReeeeN と何かのコラボ、程度の認識しかされていないユニット。「何か」の中身は BACK-ON の 5 人と JIN(両グループのプロデューサー)で、合計 10 人となる(ユニット名の e の数がそれを表している)。

28. [外国]PHYSICAL / OLIVIA NEWTON-JOHN / C5 / 鼻眼鏡○→今更ダウン

オリビアさんとニュートンさんとジョンさんのユニット(嘘)

29. [市町村]恋の町札幌 / 石原裕次郎 / C5 / 鼻眼鏡○→ Adak ダウン

「好きです、サッポロ」が手元にあったのだが、今回の 179 市町村フィールドは表記と読みを一致させるという縛りだったので、わざわざこの曲を入手した(「襟裳岬」が漏れたのも同じ理由)。「わざわざ」ってローマ字入力だと左の薬指と小指ばかりで非常に入力しづらい。

30. [2012]世界はまだ君を知らない / 阿部真央 / E9 / スルー

いかにもあるでん茶粋な曲!と言ってもこの人はこれと「ロンリー」ぐらいしか聴いていない。

31. [外国]Meiden Voyage / Herbie Hancock / C5 / スルー

ジャズの名曲。ジャズ曲は同じ曲でもボーカルの有無や演奏者の違いがいろいろあって何を出せばいいのかがわかりにくい(それがあまり出題されない一因かな)。この曲はこの人のバージョンが有名で、この人の代表的演奏でもあったはず。

32. [市町村]釧路湿原 / 水森かおり / D6 / Adak ○

釧路郡釧路町、あるいは釧路市USSね。道外人は前者の存在を知らないと思うが、道内人でも半分くらいは知らないと思われる。2013 年の北イマ合宿候補地として釧路の名前が挙がっていたが、どうなることやら。

33. [畳]逢いたくて逢いたくて / 園まり / D5 / スルー

震える方は「会いたくて 会いたくて」。鼻眼鏡さん向けの曲を増やすためにこちらにしたんだけど、震える方を出題しておけば明風さんが答えられてよかったのかもしれない。

34. [TOY'S]Next to You / melody. / E7 / スルー

yomi さん専用問題の予感がしていたが、スルー。

35. [コラボ]背徳の瞳 ~ Eyes of Venus ~ / V2 / D6 / 鼻眼鏡○→ yomi、BC、明風ダウン

長イントロの 2 大巨頭がタッグを組んだユニット。この曲も当然の如く 90 秒ほどイントロがあるが、ボタンが押されたのは 70 秒近く流れてからだった。

36. [2012]恋の罣／水蓮寺ルカ starring 山崎はるか／ E6 / スルー  
 アニソン枠として無理矢理出題したが、当然の如くスルー。本当は話題の「黒子のバスケ」から出したかったんだけど、企画前日の朝に音源を捕獲しそこねてしまった。おっと、この曲は「ハヤテのごとく！ CAN'T TAKE MY EYES OFF YOU」のED曲。テレ東の2時5分～2時35分とか、深夜アニメにも程があるやろ！
37. [TOY'S]イキナリズム！／ EE JUMP / D6 / 今更○→鼻眼鏡ダウン  
 意外と TOY'S FACTORY 所属の EE JUMP。ソニンの相方が後にデンセンマンを襲名することになるとはこの曲の頃は考えてもみなかった。いや、この曲のあたりから暗雲が立ちこめていたのか。
38. [2012]赤坂レイニーブルー／チャン・ウンスク／ E4 / スルー  
 演歌枠(+韓国枠)として無理矢理出題したが、当然の如くスルー。チャン・グンソクと名前が紛らわしいけど、この人はかなり長いこと日本で歌手活動を行っているらしい。「チャン・スー」名義で活動していた時期が長かったんだけど。
39. [豊]50/50 / 中山美穂 / D6 / 鼻眼鏡○→今更ダウン  
 「クイズ\$ミリオネア」のライフラインの1つにあった(正確には「50:50」か)。これのパロディとして、クリオネに関する3択問題を出題する「クイズクリオネア」と称した企画を行おうとしたことがあるが、問題が用意できずに断念した。
40. [市町村]深い森 / Do As Infinity / C8 / B C ○  
 茅部郡森町が入っている。道南の駒ヶ岳と噴火湾に挟まれた町で、特急停車駅である森駅の駅弁いかめしは全国的に著名。この曲も押されるまでに2～3秒流れたことにビックリ。
41. [コラボ]I miss you ～時を越えて～ / MISIA+DCT / C7 / B C ×  
 部長が特技の題忘れを披露。これでこそ題忘年会。断末魔に「ドリカム」と言っていたが、MISIAが出てこなかったのが敗因か。
42. [豊]Sunshine Sunshine / Superfly / D8 / スルー  
 本日 Superfly の2曲目。豊語タイトルでは他に「i spy i spy」というのもあったが、残念ながらJETとのコラボレーションだったので出題を断念した。
43. [外国]13 Jours en France / (作曲: Francis Lai) / C7 / 鼻眼鏡○→ Adak ダウン  
 邦題「白い恋人たち」。1968年のグルノーブル冬季五輪を記録した同名の映画のメインテーマ曲...のコーラス版。
44. [TOY'S]START / JUN SKY WALKER(S) / D6 / 鼻眼鏡○→ yomi, B C, 明風ダウン (yomiのみコンティニュー)  
 「この曲がリリースされたのは、日本がSTART(戦略兵器削減条約)に調印したのと同じ年である。○か×か」という問題を作ろうとした。STARTはそもそも米ソ間の条約であることを知っていればこんな問題文にはならないね(日本は削減すべき戦略兵器を持っていないことになっているからなあ)。ちなみにこの曲のリリースは

1991年1月、米ソがSTART Iに調印したのは1991年7月。

45. [外国]TUBTHUMPING / CHUMBAWAMBA / C6 / 今更○  
 怪しい解答だったが「ゆるトロ」により正解扱い。正直今更曲のレットテルを貼っていたのだが、NTT西日本のイチローが出演するCMでこの曲が使われたらしく、期せずしてタイムリーな出題になってしまった。
46. [コラボ]アイコトバはア・ブラ・カダ・ブラ ～米米 CLUB vs HOME MADE 家族～ / 米米 CLUB / E5 / スルー  
 タイトルから容易に判るようにマッシュアップ楽曲であるが、当日流したのは「アイコトバはア・ブラ・カダ・ブラ ～HOME MADE 家族 vs 米米 CLUB～」だったかもしれない(こっちのアーティスト名義はHOME MADE 家族)。
47. [市町村]千歳空港 / 鶴岡雅義と東京口マンチカ / E7 / スルー  
 1989年の曲らしい。ということは新千歳空港(現在の千歳空港)が供用開始になる3年前ですな。千歳空港にこの曲の歌碑があるという話は聞いたことがないので、ないのでしょうか。「北空港」の歌碑があるというのは、いま初めて知った。
48. [外国]大きな古時計 / ヒライケンジ / E3 / Adak ○  
 もともとはアメリカの唱歌的な楽曲で、曲自体のメジャー度はSでもいいのだが(略)。実は平井堅バージョンの音源を持ってなかったような気がして、これと伊藤秀志版(ZuZuバージョン)の二択になった結果こっちが出題された。あー、コンティニューできない(あるいはほしくない)人の存在を見越して、終盤はどうでもいい曲(とか同一アーティスト2回目の出題とか)を多めにしておいたのでw

## ☆結果

1位	鼻眼鏡	10 ○ 0 ×	(3 2 0 2 1 2)
2位	Adak	7 ○ 0 ×	(2 0 1 2 1 1)
3位	今更	7 ○ 0 ×	(1 1 0 2 1 2)
4位	明風	3 ○ 1 ×	(1 1 0 0 1 0)
5位	B C	3 ○ 1 ×	(0 0 0 1 2 0)
6位	yomi	2 ○ 1 ×	(0 1 0 0 0 1)

最後のカッコはフィールドごとの正解数です(外国、コラボ、2012、市町村、TOY'S、豊の順)。ということで、外国やコラボで圧倒的な強さを見せた鼻眼鏡さんが、あるでん茶企画初優勝(たぶん)となりました。10○もさることながら0×というのが光ります。

今回はいわゆる「課金ルール」を導入しましたが、予定以上にダウンが多く、プレイヤーへの負担が大きくなってしまった(1200円集まった)のが反省点ですね。自身の誤答によって課金されるのとはだいぶ意味が違うので、賛否両論あったかもしれませんが。

[レポートリリース 2013/1/19(Ver.1.0)]